INDHOLDSPLAN

OrkesterEfterskolen 2026-2027

Indhold

OrkesterEfterskolens værdigrundlag 5
Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse 5
Overordnet information om skolen 5
Lærerne 6
Den boglige undervisning 6
Skolefag i 9. og 10. klasse 6
Dansk 9. klasse 6
Dansk 10. klasse 6
Engelsk 9. klasse 7
Engelsk 10. klasse 7
Matematik 9. klasse 7
Matematik 10. klasse 8
Tysk 9. og 10. klasse 8
Samfundsfag 9. klasse 8
Medborgerskab 10. årgang 8
Musikhistorieprojekt i 9. klasse 9
Musikhistorie 10. årgang 9
Geografi 9. klasse 9
Biologi 9. klasse 10
Fysik/kemi 9. klasse 10
Idræt i 9. & 10. klasserne 11
Terminsprøver 11
Afgangsprøver 11
10. Prøvefri 12
Indhold 12
Matematik i 10. Prøvefri 12
Dansk i Prøvefri 13
Tysk i 10. Prøvefri 13
Engelsk i 10. Prøvefri 13
UU og OSO 14
UU-vejledning 14
Obligatorisk selvvalgt opgave (OSO) i 10. klasserne 14
Danish as a second language for International Students 14
Dansk som andetsprog 15
Fællesmøde 15
Evaluering af den boglige undervisning 16

Den musikalske undervisning 16
Generel information om den musikalske undervisning 16
De musikalske fag og aktiviteter 16
Soloundervisning 16
Musikteori og hørelære 17
Symfoniorkester 17
Klaverfællestime for elever på klaverlinjen 17
Skemalagt individuel øvning 18
Fælleskor 18
Strygeorkester 18
Vokalensemble, valgfag 19
Harmoniorkester 19
Kammermusik, valgfag 19
Bifagsklaver, valgfag 19
Direktion, valgfag 20
Rytmisk sammenspil, valgfag 20
Folkedans og folkemusik 20
Koncerter 20
Evaluering af elevernes udbytte af den musikfaglige undervisning 20
Særlige arrangementer 20
Introforløb 20
Efterskolernes dag 20
Orkesterfestival 21
Festivalen Klassiske Dage 21
Julekoncertuge 21
Masterclasses 21
Skolerejse 21
Påskecamp 21
Arrangementer for tidligere elever 21
Arrangementer for forældrene 21
Afslutningskoncertuge 21
Samvær og personlig udvikling 22
Den praktiske hverdag 22
Elevhuse 22
Tilsyn 22
Måltider 22
Fritimer og stilletime 22

Aftenerne....23
Weekenden....23
Vagtlærerens rolle....23
Morgengåtur....23
Elever med særlige behov....23
Undervisningsdifferentiering....24
Inklusionsundervisning....24
Specialundervisning....24
Mentorordning/social støtte....24
Åben coach-time....24
Husorden....24
Skoleskema for 2026-2027....25

OrkesterEfterskolens værdigrundlag

Musik er et universelt og fælles sprog, et unikt udtryksmiddel og en livsvarig kilde til glæde. Den klassiske musik kræver fordybelse for at åbne for store oplevelser og udvikling af færdigheder som grundlag for at kommunikere musikalsk. Ved at spille skærpes koncentrationsevne, udtrykskraft og fantasi. I sammenspillet udvikles samarbejde, lydhørhed, tolerance og fælles begejstring. Det udfordrer samtidig til individuel udfoldelse og personligt initiativ.

Det er skolens nærmere formål at støtte og inspirere hver enkelt elev i sin udvikling:

– Bogligt og intellektuelt ved at give det bedst mulige grundlag uanset senere uddannelses- og erhvervsvalg.

– Musikalsk og æstetisk ved at opbygge en ballast af musikalske og instrumentale færdigheder, musikalsk forståelse, kunstnerisk bevidsthed og musikglæde.

– Menneskeligt og socialt ved at invitere til aktiv deltagelse i et efterskolemiljø, hvor gensidig respekt og omsorg, ansvarlighed og fordybelse vokser ud af fællesskabet og de fælles musikalske projekter.

OrkesterEfterskolen skal søge at virkeliggøre disse formål med udgangspunkt i et musikalsk miljø, der har den klassiske musik som grundlag.

Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse

På Orkesterefterskolen er vi er bevidste om vores historiske arv som fri skole. Vi ønsker at videreføre en tradition, hvor oplysning og undervisning skaber interesse og nysgerrighed og danner grundlag for selvstændig fordybelse og engagement.

På Orkesterefterskolen ønsker vi at fremme en kultur, hvor såvel den enkelte som fællesskabet motiveres til aktiv meddeltagelse i et samfund baseret på frihed og folkestyre.

Vi ser det som vores opgave at skabe et miljø præget af åndsfrihed og ligeværd, hvor eleverne hjælpes til at udvikle et sundt selvværd og lærer at tage ansvar for sig selv og andre.

Overordnet information om skolen

OrkesterEfterskolen tilbyder 42 undervisningsuger med skolestart i august og afslutning i slutningen af juni.

OrkesterEfterskolen ligger i Holstebro, tæt ved både by og natur.

Eleverne bor i elevhuse med hver ca. 8 sengepladser.

Eleverne bor primært på tomandsværelser og hvert hus har et fælles tekøkken.

Desuden er der en hovedbygning med køkken, spisesal og dagligstue. Hertil kommer kontorer samt en gymnastiksal, en stor koncertsal og undervisningsbygninger med store og små lokaler.

Langt de fleste lokaler har klaver.

Skolen henvender sig til unge på 9. og 10. klassetrin. Fordeling er:

- 1 klasse på 9. klassetrin.
- 2 klasser på 10. klassetrin, heraf en almindelig 10. klasse, som forbereder eleverne til Folkeskolens Prøver og 10. Prøvefri, som ligeledes er gymnasieforberedende, men prøvefri.

Der er hvert år ca. 6-7 udenlandske elever, herunder især elever fra Tyskland.

Det er skolens mål at varetage hver enkelt elevs udvikling bedst muligt. Livsoplysning, folkeoplysning og demokratisk dannelse er integreret i både undervisning og samvær, da efterskoleopholdet tager hånd om elevens hele personlighed og udvikling.

Lærerne

Foruden viceforstanderen er der 3 fuldtidslærere og 7 deltidslærere ansat til at varetage skoleundervisning og tilsyn. Desuden er der tilknyttet godt 20 konservatorieuddannede (time)lærere til at varetage orkester, kor, hørelære og teori, samt soloinstrumentalundervisningen på alle instrumenter.

Den boglige undervisning

Vi vægter de boglige fag højt og forbereder eleverne til folkeskolens prøver, bortset fra på den prøvefri linje 10. Prøvefri.

Udover den almindelige klasseundervisning er eleverne inddelt på forskellige hold:

- Værklytning er fællesfag for hele årgangen.
- Fysik/kemi, biologi, geografi og historie læses kun i 9. klasse.
- Musikhistorie, samfundsfag og idræt er fællesfag for alle på 10. årgang.
- Teori og hørelære er begge niveaudelt efter forudsætninger på 7-8 niveauer fra helt begynder til meget øvet, således at alle elever bliver mødt i deres udgangspunkt.

Der undervises 30 uger med almindeligt skema, de resterende uger er beskrevet nedenfor under punktet særlige arrangementer. Én lektion er på 45 minutter, men de fleste timer læses som dobbeltlektioner.

Skolefag i 9. og 10. klasse

Dansk 9. klasse

6 lektioner om ugen

Formål: Formålet med undervisningen i dansk er at udvikle elevernes personlige og kulturelle identitet ved hjælp af sproget. Elevernes bevidsthed om sproget bliver styrket gennem arbejdet med forskellige genrer, og undervisningen skal øge lysten til at bruge sproget personligt og i samspil med andre. Undervisningen tager udgangspunkt i den enkelte elevs evner og formåen. Undervisningen forbereder eleverne til Folkeskolens Afgangsprøve i 9. klasse.

Indhold: Eleverne trænes i at bruge sproget bevidst og varieret både mundtligt og skriftligt, og der arbejdes med at øge deres ordforråd og begrebsverden.

Eleverne udvikler færdigheder i at tale, læse og skrive. Der trænes stavning og tegnsætning.

Undervisningen omfatter læsning med specifikke formål. Eleverne læser både ældre og nyere litteratur, hvorved de tilegner sig en større viden om dansk litterær og kulturel tradition samt udvikling.

Undervisningen omfatter både trykte og elektroniske tekster inden for forskellige genrer.

Dansk 10. klasse

6 Lektioner om ugen

I dansk i 10. klasse arbejdes der videre og dybere med de danskfaglige begreber og discipliner, som eleverne er blevet præsenteret for i 8.-9. klasse inden for de fire kompetenceområder læsning, fremstilling, fortolkning og kommunikation.

Eleverne skal i faget dansk fremme deres forståelse af litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelsesevne og deres æstetiske, analytiske og historiske forståelse.

Dansk er et dannelsesfag. Derfor arbejdes der også med at perspektivere indholdet i danskundervisningen til bredere almene sammenhænge.

Undervisningen er tilrettelagt således, at Undervisningsministeriets krav til 10. klasse imødekommes, hvorved eleverne forberedes til folkeskolens prøver i 10. klasse.

Engelsk 9. klasse

4 lektioner om ugen

Formål: Formålet med faget er at sætte eleverne i stand til at kommunikere mundtligt og skriftligt på engelsk samt hjælpe dem til forståelse for engelsktalende landes kultur og samfundsforhold.

Undervisningen er differentieret og tager udgangspunkt i elevernes individuelle evner. Undervisningen forbereder eleverne til FP9.

Indhold: En del af undervisningen består i mundtlig samtaletræning omkring aktuelle og interessebaserede emner. Eleverne producerer desuden skriftlige opgaver for at træne skriftsproget med vægtlægning på en klar, varieret og sproglig korrekt udtryksmåde. Her indgår også en praksisorienteret gennemgang af grammatiske regler og sammenhænge.

Engelsk 10. klasse

4 lektioner om ugen

Formål: Formålet er at give eleverne de kvalifikationer, der sætter dem i stand til at kommunikere skriftligt og mundtligt på engelsk, samt at give dem en forståelse for de forskellige engelsksprogede samfund og kulturområder.

Undervisningen forbereder eleverne til Folkeskolens 10. klasses prøve.

Indhold: En del af undervisningen består i mundtlig samtaletræning omkring aktuelle emner, ofte med udgangspunkt i multimodale tekster eller det pensumrelaterede læsestof. Læsning af tekster omfatter avisartikler og anden sagprosa samt forskellige genrer af skønlitteratur. Stile og andre skriftlige opgaver har til formål at træne en klar, varieret og struktureret udtryksmåde. Gennemgang af grammatiske regler skal sætte eleverne i stand til at bruge sproget korrekt.

Matematik 9. klasse

4 lektioner om ugen

Formål og indhold: Formålet med undervisningen i matematik er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder der gør dem i stand til at løse og reflektere over matematiske opgaver og problemstillinger. Undervisningen tilrettelægges så indholdet giver eleverne mulighed for at udvikle deres kompetencer inden for områderne: tankegang, problembehandling, modellering, ræsonnement, repræsentation, symbolbehandling, kommunikation og anvendelse af hjælpemidler.

Der vil i løbet af skoleåret blive undervist i emnerne: tal og algebra, ligninger, geometri, funktioner, statistik og sandsynlighed.

Computerbaserede værktøjer vil blive brugt i undervisningen. (excel, geogebra mm)

Undervisningen forbereder eleverne på folkeskolens prøve i matematik FP9.

Matematik 10. klasse

4 lektioner om ugen

Formål og indhold: Formålet med undervisningen i matematik er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder der gør dem i stand til at løse og reflektere over matematiske opgaver og problemstillinger. Undervisningen tilrettelægges så indholdet giver eleverne mulighed for at udvikle deres kompetencer inden for områderne: tankegang, problembehandling, modellering, ræsonnement, repræsentation, symbolbehandling, kommunikation og anvendelse af hjælpemidler.

Der vil i løbet af skoleåret blive undervist i emnerne: tal og algebra, ligninger, geometri, funktioner, vækst, økonomi, statistik og sandsynlighed.

Computerbaserede værktøjer vil blive anvendt i undervisningen (excel, geogebra mm.)

Undervisningen forbereder eleverne til folkeskolens 10. klasses prøve i matematik FP10.

Tysk 9. og 10. klasse

Tysk 9 med 4 lektioner/uge & Tysk 10 med 4 lektioner/uge (10. klasse samlæses med 10.p.)

Formål: Formålet med faget er at sætte eleverne i stand til at kommunikere mundtligt og skriftligt på tysk og give dem en forståelse for tysk kultur og samfundsforhold.

Undervisningen er differentieret og tager udgangspunkt i elevernes individuelle evner. Undervisningen forbereder eleverne til henholdsvis FP9- og FP10-prøverne.

Indhold: En stor del af undervisningen består i mundtlig samtaletræning og fremlæggelser omkring aktuelle og prøverelevante emner. Tysksprogede kortfilm, musikvideoer og læringsvideoer indgår som en naturlig del af undervisningen.

Eleverne producerer skriftlige opgaver for at træne skriftsproget med vægtlægning på en klar, varieret og sproglig korrekt udtryksmåde. Desuden arbejdes der med gennemgang af grammatiske regler og sammenhænge.

Samfundsfag 9. klasse

2 lektioner om ugen

Formål: At lære eleverne at agere som bevidste, ansvarlige og aktive borgerne i et demokratisk samfund gennem en bevidstgørelse af deres eget lands og verdens opbygning. Eleverne vil blive udfordret på deres holdninger og idealer gennem arbejde med- og analyse af nationale og internationale konflikter.

Indhold: Der gøres brug af Gyldendals fagportal (gyldendal.dk) til både praktiske opgaver og forskellige samfundsfaglige tekster der læses.

Der arbejdes med både billede, lyd og tekst. Endvidere vil eleverne også inviteres til debat, i forskellige emner, eleverne selv lægger op til.

Undervisningen forbereder eleverne til Folkeskolens 9. klasses prøve.

Medborgerskab 10. årgang

2 lektioner om ugen i 2/3 af skoleåret (den sidste 1/3 af lektionerne bliver anvendt til UU).

Formål: Følgende tre kategorier er grundlæggende for medborgerskab:

-At opleve et tilhørsforhold til det politiske fællesskab, man er del af i kraft af det land, man bor i og det samfund, man dermed lever i.

-At forstå og forholde sig kritisk og konstruktivt til de politiske institutioner på lokalt, nationalt og globalt plan.

-At kunne agere politisk i omgangen med andre mennesker i de situationer, hvor en politisk omgangsform er passende.

Der afholdes ikke prøve i medborgerskab i faget.

Musikhistorieprojekt i 9. klasse

1 uge, 30 lektioner

Alle elever i 9. klasse deltager i et intensivt musikhistorieforløb på 5 skoledage. De internationale elever deltager som regel også i dette.

De præsenteres for de musikhistoriske perioder fra renæssancen til det 20.århundrede og arbejder med periodernes hovedpunkter. Arbejdet vil foregå i grupper, og fokus for den enkelte gruppe vil ligge på et trukket eksamensemne. For hver periode arbejdes der med udvalgte genrer, satsformer og instrumenter samtidig med, at vi ser på periodens ideer og strømninger, i arbejdet med at forstå musikkens udvikling som afspejlende historiens udvikling.

Arbejdet afsluttes med en fælles fremlæggelse for hinanden samt lærer og intern censor.

Musikhistorie 10. årgang

2 lektioner om ugen

Formålet med undervisningen i musikhistorie er:

- At eleverne får en forståelse for den vestlige musiks udvikling fra middelalderen til nu.
- At eleverne oplever, at musikken er et produkt af dens samtid
- At vi gennem musikken får en forståelse for historiens udvikling og periodiske kendetegn, ideer og strømninger

Musikhistorieundervisningens formål er at give eleverne en forståelse for musikken som enestående kulturarv samt et indblik i dens tilblivelse. Derudover giver undervisningen eleverne et overblik over og kendskab til repertoiret ved at lytte til og diskutere så meget musik som muligt.

Indhold

Der arbejdes med perioderne og deres kendetegn (fra middelalderen til i dag). Der arbejdes med opførelsespraksis samt vigtige komponister, former og genrer for de enkelte tidsperioder. For hver periode analyseres værker, former, genrer og taler om musikkens store personligheder.

Musikhistorie danner også omdrejningspunkt for tværfaglige projekter i årets løb.

Undervisningen deles mellem forelæsning, lytning, dialog og skriftlige opgaver.

Geografi 9. klasse

1 lektion om ugen.

Geografi samlæses med biologi.

Indhold: Geografi er læren om jorden og om menneskets brug af jordens ressourcer.

Formålet med undervisningen er at give eleverne viden og færdigheder der sætter dem i stand til at undersøge og vurdere, de kultur- og naturgivne levevilkår forskellige steder på jorden og menneskets samspil med naturen.

Undervisningen er vekslende mellem teoretisk undervisning, opgaver og skriftligt arbejde.

Der vil i løbet af skoleåret blive undervist i emner der kan relateres til følgende fællesfaglige fokusområder som er fælles for geografi, biologi og fysik/kemi.

-Produktion med bæredygtig udnyttelse af naturgrundlaget

-Bæredygtigt energiforsyning på lokalt og globalt plan

-Den enkelte og samfundets udledning af stoffer

-Strålings indvirkning på levende organismers levevilkår

Undervisningen i de naturvidenskabelige fag (geografi, biologi og fysik/kemi) vil i videst muligt omfang blive tilrettelagt sådan, at de enkelte fag supplerer hinanden med hensyn til emnevalg og fagstof. Afgangsprøven vil være en fælles naturfaglig prøve, hvor elementer fra både geografi, biologi og fysik/kemi vil indgå.

Biologi 9. klasse

1 lektion om ugen

Biologi samlæses med geografi

Indhold: Biologi er læren om det levende. Det vil sige læren om hvordan organismer lever og påvirker hinanden.

Formålet med undervisningen er, at give eleverne en grundlæggende viden om biologiske forhold som gør dem i stand til at forstå sammenhænge i naturen og hvordan mennesker påvirker disse.

Undervisningen vil veksle mellem teoretisk undervisning, opgaver, en mindre del skriftligt arbejde og undersøgelser. Der vil i løbet af skoleåret blive undervist i emner der kan relateres til følgende fællesfaglige fokusområder som er fælles for geografi, biologi og fysik/kemi.

-Produktion med bæredygtig udnyttelse af naturgrundlaget

-Bæredygtigt energiforsyning på lokalt og globalt plan

-Den enkelte og samfundets udledning af stoffer

-Strålings indvirkning på levende organismers levevilkår

Undervisningen i de naturvidenskabelige fag (geografi, biologi og fysik/kemi) vil i videst muligt omfang blive tilrettelagt sådan, at de enkelte fag supplerer hinanden med hensyn til emnevalg og fagstof. Afgangsprøven vil være en fælles naturfaglig prøve, hvor elementer fra både geografi, biologi og fysik/kemi vil indgå.

Fysik/kemi 9. klasse

2 lektioner om ugen

Formål og indhold

Formålet med undervisningen i fysik/kemi er at give eleverne indsigt i forskellige fysiske og kemiske forhold, samt at give dem en forståelse for naturvidenskabelig arbejdsmetode.

Undervisningen foregår som en kombination af teoriundervisning og praktiske øvelse og laboratorie-arbejde der underbygger det teoretiske stof.

Der vil i løbet af skoleåret blive undervist i emner der kan relateres til følgende fællesfaglige fokusområder som er fælles for geografi, biologi og fysik/kemi.

-Produktion med bæredygtig udnyttelse af naturgrundlaget

-Bæredygtigt energiforsyning på lokalt og globalt plan

-Den enkelte og samfundets udledning af stoffer

-Strålings indvirkning på levende organismers levevilkår

Orkesterefterskolen råder ikke selv over laboratorie-faciliteter, så en del af den praktiske undervisning i faget vil blive afholdt på en anden skole.

Undervisningen i de naturvidenskabelige fag (geografi, biologi og fysik/kemi) vil i videst muligt omfang blive tilrettelagt sådan, at de enkelte fag supplerer hinanden med hensyn til emnevalg og fagstof. Afgangsprøven vil være en fælles naturfaglig prøve, hvor elementer fra både geografi, biologi og fysik/kemi vil indgå.

Idræt i 9. & 10. klasserne

Hver klasse har ca. 75 minutter idræt hver uge.

Indhold:

9. Klasse:

I sommerhalvåret foregår idræt primært udendørs, hvor naturen omkring skolen og sportspladsen i nærheden bruges. I vinterhalvåret benyttes gymnastikhallen. I idræt undervises 9. og 10. klasse hver for sig.

10. klasse:

Eleverne i 10. klasse har 4 perioder med valgfagsidræt fordelt over skoleåret, her kan de vælge imellem flere forskellige sportsgrene. De kan fordybe sig i: cross fit, bouldering, boksning, cricket, pilates/tabata og ultimate.

Formålet med idrætsundervisningen er hovedsageligt at bibringe eleverne en forståelse for, at regelmæssig motion spiller en vigtig rolle i en sund og rask tilværelse, for både krop og sjæl. Også for musikere.

I undervisningen arbejdes med principper for grundtræning og opvarmningsprogrammer med og uden musik. Idrætsfaglige forløb om sundhed; fysisk, psykisk og socialt.

Aktiviteterne/udvalgte idrætter kan variere efter elevernes ønsker og individuelle behov, hvor de tilegner sig tekniske og taktiske færdigheder, og de opfordres til selv at tage initiativer til boldspil og lignende i fritiden.

Undervisningen i 9. klasse tager udgangspunkt i idrættens indholdsområder: boldspil, dans og udtryk, redskabsgymnastik, fysisk træning, kropsbasis, samt løb, spring og kast.

Der forefindes desuden et lille fitnessrum på skolen, som er til fri afbenyttelse af eleverne hele ugen.

Terminsprøver

For at forberede eleverne bedst muligt til de skriftlige afgangsprøver, tilrettelægges terminsprøver 2 gange i løbet af skoleåret. Terminsprøver er et skriftligt prøveforløb, som svarer til afgangsprøvesituationen. Der afholdes terminsprøver i dansk, matematik, tysk og engelsk.

Terminsprøverne er særligt henvendt til elever i 9. og 10. klasse, men der vil også være særligt tilrettelagte terminsprøver for elever i 10. Prøvefri.

Afgangsprøver

Indenfor den tidsramme, der er fastlagt af UVM, afvikles de skriftlige og mundtlige prøver.

I den mundtlige prøveperiode tilrettelægges undervisningen, så alle elever får vejledning til at forberede deres egne prøver i samarbejde med læreren som kombineret klasseundervisning og egen forberedelse. På de skoledage, hvor en elev ikke er til prøve, tilrettelægges der anden undervisning og aktiviteter.

Prøvefri: I afgangsprøveperioden arbejder 10. prøvefri med selvstændige projektforløb i forskellige fag og fagkombinationer. Målet er, at eleverne herigennem bringer arbejdsformer og redskaber i spil, der er blevet introduceret i løbet af året. Forløbene afsluttes med forskellige produkter i de givne fag.

10. Prøvefri

10. prøvefri er et prøvefrit alternativ til den mere traditionelle 10. klasse.

I 10. Prøvefri tager undervisningen udgangspunkt i elevernes nysgerrighed, selvstændighed og evne til fordybelse. Der forventes aktiv deltagelse samt at eleven er i stand til at tage ansvar for egen læring.

Elever, der vælger 10. prøvefri, skal have vilje og lyst til at fordybe sig i sammenhængene mellem kunst, musik, litteratur, matematik, naturvidenskab, sprogfag og alment dannende elementer. Derudover forventes det at eleverne har en solid 9. klasses afgangsprøve, der ville være adgangsgivende til de gymnasiale uddannelser.

Indhold

I 10. prøvefri består undervisningen ugentligt af flg. fag:

- Dansk: 6 lektioner om ugen
- Tysk: 4 lektioner om ugen
- Engelsk: 4 lektioner om ugen
- Matematik: 4 lektioner om ugen

Desuden er der undervisning i:

- Samfundsfag/medborgerskab
- Idræt
- Musikhistorie og alle andre musikfag

10. prøvefri følger ikke pensumkravene for FP10, men er stadig tilrettelagt således, at linjen med sit indhold og form er gymnasieforberedende. Arbejdsformerne er en kombination af lærerstyret klasseundervisning, gruppearbejde og individuelt projektarbejde.

Eleverne får løbende feedback.

Matematik i 10. Prøvefri

4 lektioner om ugen.

Formål

Målet med matematikundervisningen i 10. Prøvefri er at øge elevernes forståelsen af, hvordan kendskab til tal og matematik til alle tider har indvirket på menneskers kultur, samfund og tænkning og samtidig vedligeholde og skærpe elevernes matematiske færdigheder.

Indhold: Undervisningen vil blive delt ind i tre hovedforløb hvis indhold er beskrevet herunder.

De første matematikere.

I dette forløb vil der blive undervist i matematik med en historisk vinkling. Der vil blive undervist i de tidligst kendte anvendelser af matematik over talsystemer og videre til græsk matematik med særlig vægt på geometri – (også indeholdt trigonometri). Der vil også blive lagt vægt på arbejdet med aksiomer og bevisførelse, samt koblinger mellem matematiske og naturvidenskabelige opdagelser i oldtiden og oplysningstiden.

Matematik og samfund.

I dette forløb vil der blive arbejdet med matematik i en samfundsmæssig kontekst. Af stofområde vil vi arbejde med især statistik, vækst og økonomi – herunder privat-økonomi. Emnet vil også indeholde elementer der mere er basale matematiske færdigheder som eksempelvis ligningsløsning samt en naturvidenskabelig vinkel hvor det er relevant.

Matematik og kunst.

Vi arbejder med matematikken i det smukke! Bl.a. med sammenhænge mellem matematik og musik, matematik og billedkunst og anden "smuk" matematik.

Der vil i løbet af året blive arbejdet med områder og opgaver og indhold som ikke direkte kan relateres til et af hovedforløbene, men som har til formål at udvide og vedligeholde elevernes øvrige matematiske færdigheder.

Eleverne vil også komme til terminsprøve i matematik 2 gange i løbet af året.

I slutningen af skoleåret udarbejder eleverne individuelt et projekt omhandlende et matematisk emne i relation til årets undervisning.

Dansk i Prøvefri

6 lektioner om ugen.

I faget dansk arbejdes der med tekster med udgangspunkt i forskellige forfatterskaber, genrer og litterære perioder. Desuden arbejdes der med skriftlighed med udgangspunkt i de emner og genrer, der er i fokus.

De danskfaglige kompetencer anvendes tillige integreret i et bredere arbejde med sprog, kommunikation, kunst- og kulturhistorie samt livsforståelse. Målene med faget er, at elevernes danskfaglige bevidsthed øges ved at blive sat i ramme af bred almen viden og beherskelse af klassiske dannelsesmæssige kompetencer, herunder debatteknik og viden om etik, psykologi og filosofi.

Det vægtes højt, at eleverne udvikler et fagligt begrebsapparat til at kunne analysere, diskutere, vurdere og reflektere over æstetiske tekster samt egen faglighed og eget liv.

Tysk i 10. Prøvefri

4 lektioner om ugen. Samlæses med tysk i 10. klasse.

Vi vil arbejde med materialer på FP10-niveau. Vi vil læse tekster og artikler, høre sange samt se relevante film og videoer. Desuden vil vi arbejde indgående med grammatik, skriftlighed og mundtlighed. Endelig vil vi arbejde med Landeskunde – tysk kultur, historie og samfundsforhold.

Engelsk i 10. Prøvefri

4 lektioner om ugen

Formålet med engelskundervisningen i 10. Prøvefri er at styrke elevernes kvalifikationer i – samt lyst og mod til – at kommunikere frit skriftligt og mundtligt på engelsk. En del af indholdet tilrettelægges i samarbejde med eleverne og kan spænde vidt i forhold til emner, litterære perioder, teksttyper osv. Der arbejdes med forskelligartede tekster med et fokus på mundtlighed, analyse, opgaveskrivning og fremlæggelser. Der arbejdes også med multimodale tekster og forskellige projekter, hvor eleverne står for egenproduktioner.

UU og OSO

UU-vejledning

Eleverne skal tilegne sig kendskab til uddannelses- og erhvervsmuligheder. De forskellige uddannelsesmuligheder vil blive gennemgået. Der er også mulighed for besøg på forskellige uddannelsesinstitutioner, virksomheder eller selvvalgt praktikforløb.

Der vil i forbindelse med vejledningen omkring studie- og erhvervsvalg være mulighed for generel og overordnet orientering og vejledning af hele elevgruppen, samt mulighed for individuel vejledning, hvor den enkelte elev får besvaret sine personlige tvivlsspørgsmål.

Obligatorisk selvvalgt opgave (OSO) i 10. klasserne

Formål

- At give eleverne mulighed for at arbejde med job, uddannelse og fremtidsmuligheder.
- At give eleverne indblik i forskellige uddannelses- og erhvervsmuligheder.
- At give eleverne mulighed for at undersøge et job og formidle deres viden til andre.

Indhold

I OSO-opgaven skal eleverne arbejde med et job, de gerne vil undersøge nærmere. De skal finde viden om jobbet, hvilke arbejdsopgaver der hører til, og hvilken uddannelse eller vej der kan føre frem til jobbet.

Arbejdet skal ende med en jobmesse, hvor eleverne præsenterer deres valgte job for hinanden. Her skal de fortælle om jobbet, uddannelsesvejen og de erfaringer eller den viden, de har fået gennem forløbet.

Eleverne modtager vejledning af læreren undervejs, så arbejdet tager udgangspunkt i deres egne interesser, faglige og personlige kvalifikationer.

Danish as a second language for International Students

The aim is to enable the students to understand and use the most common words and phrases, as well as to develop basic writing skills in Danish.

Lesson Objectives: The primary goal is for students to communicate effectively about everyday topics. From the outset, emphasis is placed on encouraging students to speak Danish throughout the school day. They will learn strategies for reading efficiently, listening attentively, and using contextual clues to interpret meaning.

Learning Tools: Books and computers will be used in class when appropriate. The school provides access to an online dictionary, which is especially helpful for pronunciation, translation, grammar learning, and overall language development. Students will be taught how to look up new words and expressions on their mobile phones during the school day. It is essential that they use digital devices responsibly.

Learning Approach: The teaching method relies on students taking responsibility for their own learning. The importance of regular practice is emphasized from day one. Students are expected to speak Danish with their peers throughout the school day.

Assessment and Participation: Students will be able to take part in all assessments in English and Mathematics throughout the year, perhaps also other subjects. They are also eligible to sit for the final examinations.

4 lessons a week

Dansk som andetsprog

Vi tilbyder ekstraundervisning i dansk som andetsprog til de elever, der slet ikke behersker sproget ved skoleårets start.

Formålet er, at eleverne får tilegnet sig færdigheder i at forstå og anvende dansk inden for hverdagssprog og elektroniske medier, både i tale og skrift.

Undervisningen struktureres omkring kommunikative mål inden for dagligdags emner. Der fokuseres på, at eleverne hurtigst muligt kommer til at tale dansk.

Der vil blive arbejdet med at anvende den optimale læsemåde og anvende hensigtsmæssige lytte- og gættestrategier i forhold til den aktuelle situation eller tekst.

Danskfagets hjælpemidler som f.eks. ordbøger, håndbøger og digitale hjælpemidler vil indgå naturligt i arbejdet og træning af den danske udtale, alm. grammatiske regler og sprogbrugsnormer. Vi forventer at eleverne kan benytte disse hjælpemidler på en for undervisningen hensigtsmæssig måde.

Fagets metoder beror på at eleverne i høj grad tager ansvar for egen læring. Der gives ret få undervisningslektioner og det er påkrævet, eleverne øver nye ord og træner konversation sammen med de danske efterskoleelever i hverdagssituationer.

Det skal pointeres, at de selv aktivt må gøre en indsats for at tilegne sig det talte sprog i hverdagen sammen med de danske elever. Det anbefales, at de lige fra starten vænner sig til at tale dansk.

Eleverne deltager i terminsprøverne og kan tage folkeskolens afgangsprøve i matematik og engelsk. Muligvis også andre fag efter aftale. Dette aftales med faglæreren.

Timetal: 4 lektioner pr. uge

Fællesmøde

1 lektion pr uge. For alle elever.

Formål

Formålet med elevernes fællesmøde er:

1. At give elever og personale mulighed for at give beskeder og debattere emner af relevans for alle elever og ansatte.
2. At eleverne gøres fortrolige med debatkultur og træne eleverne i argumentation og demokrati.
3. At eleverne har mulighed for at stille forslag til drøftelse og afstemning.
4. At give elever mulighed for at spille musik for hinanden.

Eleverne kan komme med punkter til diskussion på fællesmødet i løbet af ugen.

Evaluering af den boglige undervisning

Alle lærere evaluerer løbende undervisningen og elevernes udbytte. Desuden afholdes 2 terminsprøver i dansk, matematik, engelsk og tysk.

Der gives standpunktskarakterer til 9. og 10. klasse i efteråret og i foråret. Ved forældresamtaler i efteråret inddrages forældrene i skolens overvejelser om elevens trivsel, faglige indsats og uddannelsesparathed.

I 10. Prøvefri gives der ikke karakterer, men - ligesom i 9. og 10. klasse - sker der en løbende feedback til eleverne om deres faglige udvikling.

Den musikalske undervisning

Generel information om den musikalske undervisning

Vi ønsker at give eleverne gode oplevelser af samhørighed gennem fælles musikalske oplevelser. Gennem musikalsk samarbejde udvikles tolerancen, og elevernes stærke og svage roller brydes op. Med udgangspunkt i klingende musik, som eleverne selv skaber, udvikles en forståelse for at lytte til musik, som man ikke kender i forvejen, samt en forståelse for historiske og kulturhistoriske linjer, som vi mener er almendannende og en kilde til glæde for eleverne i resten af deres liv som kulturbrugere.

Disse aktiviteter tager udgangspunkt i elevernes interesse for musik og tilrettelægges efter deres konkrete instrumentvalg og færdigheder. Der tages hånd om alle niveauer.

Vi har både elever, som nærmest er begyndere på instrumentet og elever, som er meget dygtige og målrettede en musikalsk karriere. Det er meget vigtigt at alle elever får udfordringer og opgaver, som passer til deres niveau og oplever maksimal musikalsk, teknisk og forståelsesmæssig udvikling.

Det er centralt for skolen, at alle elever deltager i sammenspilsaktiviteterne, da man ellers ville være afskåret fra en væsentlig social og faglig dimension.

Ved at være et kostskoletilbud udvides elevernes muligheder for i fællesskab at udforske den musikalske verden:

De kan øve sammen, hjælpe hinanden med at lære nye stemmer, tale sammen om musik, danne spontane sammenspilsgrupper, spille for hinanden, når de har arbejdet med et stykke hos sololæreren. Det tillægges også en stor betydning, at eleverne oplever at være en del af et fællesskab hvor alle har den samme interesse.

De musikalske fag og aktiviteter

Soloundervisning

Timetal:

Eneundervisning i sit valgte hovedinstrument for alle elever i 45 minutter i 32 uger.

Indhold:

Alle elever får soloundervisning af konservatorieuddannede musikere i det instrument, de har valgt som hovedinstrument. Dermed kan vi møde hver elev på hans/hendes niveau og tilrettelægge sammenspilsaktiviteter derudfra. Undervisningen aftales individuelt med den enkelte lærer og passes ind i det faste skoleskema, fortrinsvis i de afsatte tidsrum i skemaet.

Man kan vælge at tilkøbe ekstra tid i sit soloinstrument og/eller soloundervisning i andre instrumenter.

Musikteori og hørelære

2 x 1 lektion pr. uge pr hold.

Små hold på 4-10 elever.

Formål

Formålet med undervisningen er at give eleverne grundlæggende musikfærdigheder og at udvikle den enkelte elevs kompetencer på området så vidt som muligt.

Samtidig er det et ønske at skabe sammenhæng mellem alle de musikfaglige gøremål på skolen ved i hørelære/teori at give eleverne et fælles musiksprog, samt styrke elevens evne til at analysere og danne sig teoretisk overblik over musikken.

Undervisningen falder i 2 dele: en hørelæredel der handler om konkrete færdigheder, som beror på øvning og personlig udvikling, og en musikteoridel der opbygger en forståelsesramme omkring musikken og giver eleverne en viden og et sprog om den.

I undervisningen arbejder vi med nodelæsning og -skrivning, rytme- og pulsfornemmelse, bladsang, skalalære, akkordlære, harmonilære, funktionsanalyse og koralharmonisering.

Der forventes forberedelse både i form af øvning og i form af løsning af opgaver.

Ved skoleårets start laver vi en screening af alle elever og inddeler dem i hold på baggrund af denne. Vi evaluerer løbende elevernes udvikling og ændrer om nødvendigt holdsammensætningen derefter.

Hørelære og teori har til formål at ruste eleverne i deres musikerskab, ved at lave tydelige koblinger mellem musikteoretiske discipliner, praktiske hørelærefærdigheder og elevernes musiceren på deres instrument.

Således kommer eleven i løbet af sit skoleår både omkring musikken som håndværk, kunst og videnskab.

Symfoniorkester

Primært for orkesterlinjen, men elever fra andre linjer kan også spille med i symfoniorkestret, hvis de også spiller et orkesterinstrument.

Timetal: 3 lektioner pr. uge + intensive prøveforløb.

Formål

I orkestret arbejdes med alle musikalske grundprincipper for sammenspil: Fælles frasering, dynamik, intonation, præcision. Ansvarlighed og lydhørhed udvikles og eleverne bliver fortrolige med den komplekse struktur i et symfoniorkester, hvor forskellige grupper spiller sammen på tværs af andre, og hvor den enkelte stemmes rolle skifter hele tiden. Eleverne oplever en stor forståelse for musikalske strukturer og forskellige stilarter og perioder ved både at have gennemgået perioder og musikalske former i teori og musikhistorie og ved at spille dem.

Symfoniorkester er kernen i skolens store koncerter, og vi arbejder derfor konstant med at færdiggøre værkerne til opførelse, og klæde eleverne på til det performative aspekt.

Klaverfællestime for elever på klaverlinjen

2 lektioner pr uge

Indhold

For pianisterne er der hver uge fællestime, hvor der er fokus på sammenspil, nodelæsning, indstuderingsteknik og andre emner af fælles interesse. Pianister arbejder meget alene, men på OrkesterEfterskolen oplever de at være et team! I løbet af året indstuderer pianisterne større værker, hvor hver enkelt pianist oplever at være en del af en musikalsk helhed.

4-hændige, 8- hændige værker og klaverorkester er ofte på programmet.

Skemalagt individuel øvning

60 minutter dagligt (hver morgen fra 7.30 til 8.30) for alle elever

Formål

På OrkesterEfterskolen har vi fast afsat øvetid hver dag. Det gør vi for at give eleverne en god og sund vane omkring øvning, som ellers kan være vanskelig at finde tid til i det daglige.

I løbet af 60 minutter skal eleven varme op med instrumentet, gennemgå tekniske øvelser og forberede musikstykker til soloundervisningen og sammenspil. Der er en lærer til rådighed for spørgsmål. Ved at indarbejde systematik og koncentration opnås rutine i personlig tilrettelæggelse af instrumental øvning.

Fælleskor

2 lektioner pr. uge + intensive prøveforløb

Formål

Stemmen er menneskets medfødte og mest grundlæggende instrument, og en veludviklet stemmefunktion er essentiel, også for instrumentalister. Mange principper i instrumentalmusikken har sit udspring i stemmen, og en god forbindelse til sin krop gennem sin stemme udvikler éns identitet såvel som éns musikalitet.

Formålet med undervisningen er at bevidstgøre eleverne om det vokale udtryk, at styrke elevernes sangtekniske færdigheder og give dem erfaring med at bruge stemmen sammen med andre. Derudover giver vi eleverne en grundig og grundlæggende træning i samspilsfænomener gennem et seriøst og professionelt arbejdet i koret, med fokus på balancen mellem éns egen stemmes selvstændighed, og éns rolle i forhold til helheden. Vi arbejder med at bevidstgøre eleverne om tekstens betydning, og om at bringe denne til live gennem musikken.

Repertoiret er blandet, men vil have sin hovedvægt på unison og flerstemmig sang. Eleverne skal opleve alsidigheden og bredden i den musikalske tradition, vi arbejder med, indenfor rammen af deres vokale forudsætninger.

Fælleskoret arbejder både proces- og resultatorienteret, da både det koncentrerede prøvearbejde og koncertoplevelserne er vigtige.

Strygeorkester

1 time om ugen

I perioder arbejder strygerne med at fordybe sig i de instrument-specifikke opgaver, som intonation, klang og fælles frasering. Desuden lægger vi vægt på at udvikle kendskab til det store repertoire for strygerensemble. Processen med at opbygge et ensemble, at orientere sig musikalsk, og agere som en gruppe, er i fokus.

Der arbejdes både på et særskilt repertoire for ensemblet, samt med repertoiret i symfoniorkestret. Strygerensemblet deltager med opførelse af værkerne ved skolens koncerter.

Vokalensemble, valgfag

2 lektioner pr. uge + intensive prøveforløb

Formål

Eleverne på sanglinjen – samt alle andre elever, der vælger dette valgfag – har ugentligt vokalensemble som en fast del af deres skema. I vokalensemblet får eleverne mulighed for at fordybe sig i ensemblesangens mange facetter: fra tæt harmonisk sammensang til mere individuelle, solistiske udfoldelser, hvor den enkelte stemme kan træde tydeligere frem.

Repertoiret er bredt sammensat og afspejler skolens værdigrundlag. Det rummer både musik, der styrker fællesskabet, og værker hvor eleverne kan udforske deres personlige udtryk og vokale identitet. Undervisningen tilpasses de elever, der har valgt faget, så alle oplever et rum, hvor musikglæde, nysgerrighed og kunstnerisk udvikling er i centrum.

I løbet af året arbejder vi målrettet med at udvide elevernes musikalske værktøjskasse, styrke deres forståelse for sammensang, improvisation mm. og løfte niveauet i ensemblearbejdet. Målet er, at eleverne både vokser som sangere og som deltagere i et kreativt og forpligtende fællesskab.

Harmoniorkester

1 time om ugen – for blæsere og slagtøj

Formål

Elever der spiller et blæseinstrument, slagtøj eller kontrabas spiller obligatorisk i harmoniorkesteret.

Reperoiret består både af originalmusik for harmoniorkester og musik fra fx det symfoniske repertoire, der er blevet arrangeret for harmoniorkester. Udvælgelsen af repertoire sker på baggrund af et ønske om at sammensætte et varieret repertoire og et ønske om at vælge repertoire, der egner sig godt til harmoniorkestrets besætning det pågældende år. Der arbejdes med intonation, præcision og klangdannelse, og til prøverne arbejdes der frem imod koncerter, hvor harmoniorkestret indgår.

Kammermusik, valgfag

Tre projekter om året, omkring 3 måneder varighed per projekt.

Alle interesserede elever har mulighed for at spille kammermusik. Vi hjælper med at danne ensembler og finde repertoire, samt med instruktion.

I kammermusiksammenspil er alle vigtige musikalske grundprincipper i centrum: Fælles frasering, personligt ansvar for sin stemme, klang, intonation, og dialog. Der arbejdes e.v.t. mod at opføre stykkerne for de andre elever på en fællestime eller ved vores koncerter, således at eleverne oplever hele tilegnelsesprocessen, samt afleveringen ved opførelse.

Vi arrangerer en række koncerter eller begivenheder i mindre målestok uden symfoniorkestret, hvor kammermusikken, klaverlinjen og folkemusikkens arbejde er i centrum.

En årlig kammermusikfestival indgår som afslutning af det anden kammermusikprojekt.

Bifagsklaver, valgfag

1 lektion om ugen. Elevhold på ca. 6 elever.

Formålet med undervisningen er at gøre eleverne fortrolige med klaveret, så instrumentet kan blive et redskab, der kan bruges til mange ting: f.eks. nodelære, akkordforståelse, becifring og akkompagnement til sange. Eleverne kan desuden blive undervist i klassisk klaverspil. Der undervises enkeltvis eller i små hold og der tages udgangspunkt i den enkelte elevs forhåndskendskab.

Direktion, valgfag

Eleverne lærer at dirigere gennem både teoretisk undervisning og praktiske øvelser, med ugentlig undervisning. Der er, oveni den ugentlige undervisning, mulighed for at dirigere skolens orkestre og kor.

Rytmisk sammenspil, valgfag

Rytmisk sammenspil udbydes som valgfag. Eleverne får mulighed for at prøve elektroniske instrumenter og lære at spille i band. Der spilles kendte numre i genrerne rock, pop, funk, folk o.l.

Folkedans og folkemusik

Folkdans som valgfag er en fantastisk måde at lære om kulturarv, traditioner og danse fra forskellige regioner. Gennem dansen udvikler elever koordination, rytme og fællesskab. Det er en sjov måde at blive bekendt med traditionel musik og kultur, samtidig med at det giver fysisk aktivitet og socialt samvær. Folkdans som valgfag kan inspirere til yderligere interesse for kultur og historie.

Det her fag er et af folkemusiklinjens fag, men kan vælges som et valgfag af alle elever.

Koncerter

Vi arrangerer jævnligt koncerter ude af huset. Dels for at give eleverne oplevelsen af at formidle glæden ved musikken ud til en større kreds, samt gøre skolen synlig i nærområdet og i musikinteresserede kredse.

Desuden er koncertoplevelsen vigtig for indstuderingsprocessen, som bliver resultatorienteret. En koncert betragtes som en undervisningssituation, der evalueres. Erfaringen efter hver koncert tages med ind i det næste forløb.

Evaluering af elevernes udbytte af den musikfaglige undervisning

Evalueringen af musikundervisningen sker løbende og mundtligt mellem elever og lærere i løbet af skoleåret. Alle musikfag bliver evalueret skriftligt i slutningen af skoleåret.

Særlige arrangementer

Introforløb

Skoleåret starter med et introforløb, der varer en uge.

Eleverne indføres i alle de praktiske opgaver og rutiner på skolen. De boglige og musikalske fag og lærere introduceres, og Holstebros forskellige institutioner præsenteres. Vi tager på ture, hvor vi bl.a. oplever den omkringliggende vestjyske natur og rystes sammen som hold.

Efterskolernes dag

Alle skolens elever deltager aktivt i at præsentere skolens særlige profil for interesserede gæster.

Orkesterfestival

Hele skolen deltager i OrkesterFestival, som hvert år finder sted i enten Aarhus eller København.

Festivalen Klassiske Dage

Skolen deltager i festivalen "Klassiske dage" med både koncerter og workshops.

Julekoncertuge

I den sidste uge før juleferien arbejder hele skolen med at forberede og spille julekoncerter.

I denne uge erstattes det almindelige skema af gruppeundervisning i mange forskellige kombinationer: Orkester, kammerkor, fælleskor, vokalensemble, instrumentgruppeprøver, folkemusik, kammermusik, jævnfør undervisningsbeskrivelsen i disse fag.

Masterclasses

Eleverne vil i løbet af året blive tilbudt forskellige typer master classes og workshops med professionelle musikere.

Skolerejse

Hver år rejser vi på skolerejse i ca. 5 dage. Der er både koncerter, museumsbesøg, sightseeing og hygge på programmet.

Påskecamp

Alle elever deltager aktivt i et intensivt 3 dages musikstævne i påsken, hvor gæster og kommende elever får mulighed for at opleve det gode fællesskab, der opstår omkring det musikalske arbejde med orkester, kor, klaver- og folkemusik.

Arrangementer for tidligere elever

På OrkesterEfterskolen ser vi det som meget betydningsfuldt, at eleverne lærer hinanden at kende på tværs af årgangene, så de også kan have glæde af hinanden musikalsk senere i livet. Gammel-elev-dagen er et årligt tilbagevendende arrangement.

Arrangementer for forældrene

Skolen ser gerne forældrene deltage i skolens liv og inviterer flere gange i løbet af skoleåret til forskellige arrangementer på skolen:

- Koncerter, hvor eleverne præsenterer, hvor langt de er nået i arbejdet med musikken.
- Forældresamtale med lærere i efteråret
- Familiebesøgsdagen i starten af skoleåret er en god anledning til at mødes, få et indtryk af skolens dagligdag og dele erfaringer

Afslutningskoncertuge

Den sidste uge i skoleåret arbejdes der målrettet frem mod afslutningkoncerterne. Det almindelige skema erstattes af gruppeundervisning i mange forskellige kombinationer: Orkester, fælleskor,

instrumentgruppeprøver, klaverkammermusik, jævnfør undervisningsbeskrivelsen i disse fag. Koncerterne opføres offentligt, samt til en intern afslutning for forældrene. Det er den stemningsfulde og naturlige afrunding på skoleåret.

Samvær og personlig udvikling

Ved at være sammen 24 timer i døgnet oplever eleverne et intenst miljø, hvor det både er nødvendigt at udvise tolerance og mærke sine egne grænser. Man kan opleve at få støtte, når man har brug for det, men også skærpe sin selvdisciplin, når arbejdsopgaver skal gå forud for socialt samvær.

Den praktiske hverdag

Alle elever deltager i at få hverdagen til at fungere.

Dels for at ruste eleverne til voksenlivet, dels for at de lærer at samarbejde med hinanden på tværs af grupperinger, dels for at øge ansvarsfølelsen overfor hele skolen. Hele personalegruppen inddrages også i dette arbejde.

Kontakten med de voksne i mange forskellige sammenhænge er med til at uddybe forholdet og gøre rådgivning, opdragelse og livsoplysning til en integreret del af hverdagen.

De praktiske gøremål er:

1. rengøring af elevhusene
2. rengøring af et fællesareal, som hver elev har ansvaret for.
3. hjælp i køkkenet til alle hovedmåltider

Elevhuse

Vores elever er opdelt i husgrupper bestående af ca. 8 elever. Disse er tilknyttet en huslærer, som har en særlig tilsynsforpligtelse. Huslæreren er den naturlige kontakt til hjemmet. 1 gang om ugen er der møde i husene efter den ugentlige grundige rengøring. Dette er en lejlighed for husets beboere til at diskutere problemer eller emner, der optager dem, med huslæreren.

Tilsyn

Det fastansatte personale forventes at have øje for alle elevers trivsel. Personalet samarbejder aktivt omkring elevernes trivsel og bakker hinanden op i den daglige kontakt med eleven og i kontakten med forældrene.

Måltider

Der er mødepligt til hovedmåltiderne, som er:
Morgenmad kl 6.50 – 7.15
Middagsmad kl 12 – 12.30
Aftensmad kl 18 – 18.30

Fritimer og stilletime

I løbet af dagen er der et antal naturlige huller i skemaet. Derudover er der indlagt skemalagt "stilletime" hver mandag-torsdag kl. 19-20, hvor der er tid til afslapning, lektielæsning eller individuel øvning. Det er vigtigt med et pusterum i en travl hverdag med mange aktiviteter og udfordringer.

Aftenerne

er ind imellem inddraget som undervisningstid, i form af obligatoriske fag. I den øvrige tid bliver der tilbudt valgfrie aktiviteter.

Weekenden

Vi har elever fra hele Danmark og flere har mange timers transport til hjemmet. Vi planlægger en del "lange weekender", hvor enten mandag eller fredag er undervisningsfri. Det giver mulighed for tandlægebesøg o.lign. hjemme. Der kompenseres herfor med obligatorisk undervisning i andre weekender. Dette medfører mange weekender, hvor alle elever er til stede, hvilket vi ser som en stor fordel, da weekenderne er en vigtig del af kostskolelivet. Mange af de aktiviteter, vi ønsker at tilbyde eleverne, kommer til at foregå som weekendprojekter, da hverdagens skema er meget fuldt.

Vagtlærerens rolle

Morgen: eleverne har selv ansvaret for at stå op.

Middag: Vagtlæreren giver beskeder og afslutter måltidet, når afrydningen skal begynde, således at måltidet er et sted med ro og afslappet atmosfære.

Aftensmad: Vagtlæreren stiller mad frem sammen med 4 elever, derefter samme procedure som til middag.

Aftenvagt: Vagten er til rådighed ved lektielæsning.

Sengetid: vagten går en godnatrunde til alle elever, sikrer sig at alle har det godt og ligger i deres senge.

Vagtlæreren tilser eventuelle syge elever efter alle måltider samt ved behov.

Weekendvagtens rolle: Når der ikke er planlagt obligatoriske undervisningsaktiviteter, er vagten ansvarlig for, at dagen bliver brudt op med forskellige aktiviteter. Vagten planlægger sammen med de hjemmeværende elever dagens program og fordelingen af arbejdsopgaver.

Morgengåtur

Hver morgen efter morgenmaden, kl. 7.15-7.25, går alle elever en lille tur for at blive friske inden dagens aktiviteter går i gang.

Elever med særlige behov

OrkesterEfterskolen tilbyder både mentorstøtte/social støtte, specialundervisning og inklusionsundervisning til et mindre antal elever. Dette vil altid ske efter grundig dialog med eleven, forældre/værger og den eventuelt henvisende instans i elevens kommune. Vi er en almen efterskole, men det er vigtigt for os at kunne tilbyde den støtte, der skal til, for at den enkelte elev kan trives i undervisningen, både fagligt og socialt.

Hvis en elev på forhånd ved, at vedkommende får brug for en mentor/social støtte eller et tilbud om special- eller inklusionsundervisning, sker der fra hjemmets side en kontakt til skolen så tidligt som muligt, så skolen kan aftale det videre forløb i forhold til såvel betaling som opfølgning med elevens hjemkommune.

Undervisningsdifferentiering
Al undervisning på skolen differentieres, så elevernes individuelle niveau tilgodeses.

Inklusionsundervisning
En elev er i målgruppen for inklusionstilbud, hvis den almindelige undervisningsdifferentiering ikke er tilstrækkelig.

Formålet med inklusionstilbuddet er, at eleven hjælpes til at få større udbytte af undervisningen. Der tages i tilbuddet afsæt i den enkelte elevs forudsætninger. Som hovedregel vil inklusionstilbuddet på OrkesterEfterskolen ligge som ekstra timer uden for almindelig skoletid.

For at modtage inklusionsundervisning skal der foreligge en skriftlig aftale mellem den enkelte familie/værger og skolen. Denne aftale indeholder en beskrivelse af elevens behov samt en plan for, hvordan inklusionstilbuddet tilrettelægges.

Specialundervisning
En elev kan være i målgruppen for specialundervisning, hvis inklusionstilbuddet ikke er tilstrækkeligt. For at komme i betragtning til specialundervisning skal der foreligge en udredning. Specialundervisningen foregår i tæt kontakt med hjemmet og evt. elevens kommune/sagsbehandler.

Mentorordning/social støtte
Nogle elever har brug for løbende samtaler med en fast voksen i et omfang, der går ud over, hvad den almindelig kontaktlærer tilbyder eller hvad der kan klares i de åbne coachtimer. Det kan handle om personlig trivsel eller hjælp til at færdes i det sociale. Hvis man har behov for en mentor på skolen, skal man som udgangspunkt medbringe en bevilling fra sin kommune på et passende antal støttetimer.

Åben coach-time
Der er mulighed for en ekstra snak med en voksen, hvis man har behov for dette. Det kan dreje sig om lige præcis det, som fylder hos den unge. Skolens ungecoach kan kontaktes for at aftale en tid. Eleven er selv med til at finde løsninger og måder at arbejde med sine problemer på.

Husorden

Nedenfor findes den husorden, som gælder for alle elever på skolen:

På OrkesterEfterskolen bygger fællesskabet på gensidig respekt, samarbejde, omsorg og ansvarlighed. Derfor forventer vi, at du som elev efterlever følgende regler:

- Der er mødepligt til alle skemalagte timer, fællesarrangementer og de tre hovedmåltider.
- Ved sygdom henvender du dig personligt til vagtlæreren og aftaler det videre forløb.
- Som sygemeldt er du i sengen hele dagen. Du bliver tilset af vagtlæreren, som minimum i forbindelse med måltiderne.
- Klokken 19.00 – 20.00 er der stilletime, og du skal være på dit eget værelse. Der er ro til egentid/fordybelse/lektier.

- Klokken 21.45 skal du lægge alle mobile enheder (mobiltelefoner, iPads, computere, konsoller og alle andre mobile enheder, der kan gå på internettet) i skabet i Ildfuglen. Der låses op igen kl. 8.30 næste dag.
- Klokken 21.50 skal du være i eget hus. Fra kl. 22.00 – 8.30 må du ikke opholde dig i andre husender end din egen.
- Kl. 6.50 skal du være stået op og have taget morgenmad inden kl. 7.10.
- Kl. 22.15 skal du være gået i seng. Hvis du er andre steder end din husende, vil det betragtes som natterend.
- Husenderne er privat område for beboerne, og man er gæst i hinandens husende. Man må kun benytte badeværelset i ens egen husende.
- Skolen er sex- og pornofri.
- Skolen er røg- og snusfri, både udendørs og indendørs.
- Det er forbudt at opbevare og være påvirket af alkohol eller euforiserende stoffer. Ved mistanke om påvirkning forbeholder skolen sig retten til omgående at teste eleven.
- Alle rydder op efter sig selv, både indendørs og udendørs, og hjælper desuden med at holde skolen ren og pæn.
- Mobiltelefoner og computere anvendes under hensyntagen til det fælles skoleliv, dog aldrig under måltiderne.
- Skolens grund må forlades mellem kl. 6.00 og 19.00. Det er vigtigt at huske at skrive på tavlen, hvis du forlader skolen og sætte kryds, når du er kommet tilbage af hensyn til vagtlæreren.
- Hvis du gerne vil forlade skolen mellem kl. 20.00 og 21.45, aftales det direkte med vagtlæreren.
- Når du cykler, skal du bruge lygter, hvis det er mørkt. Du skal altid bruge cykelhjelm.
- Det er forbudt at bade i Storåen, da der er meget stærk strøm.
- Senest tirsdag skal du give besked om, hvorvidt du bliver på skolen i den følgende weekend.

Skolens regler og tilsynsansvar gælder, når du er i skolens varetægt, også uden for skolens grund, alle døgnets timer fra ankomst, til skolen forlades ved hjemrejse. Du er ikke forsikret gennem skolen, men gennem din families egen ansvars- og ulykkesforsikring.

Skoleskema for 2026-2027

Skoleskema 2026-2027 - Version 17.8.26

Klasseværelser: **9. kl. i Septimen, 10. kl. i Oktaven, 10. Prøvefri i Tritonussen**

	Mandag				Tirsdag				Onsdag				Torsdag				Fredag			
Vagt	GB				MP				MR				MLH				TB			
	Tider	9. kl	10. kl	Prøvefri	Tider	9.kl	10. kl	Prøvefri	Tider	9.kl	10. kl	Prøvefri	Tider	9.kl	10. kl	Prøvefri	Tider	9.kl	10. kl	Prøvefri
	06:50 - 07:20	Morgenmad			06:50 - 07:20	Morgenmad			06:50 - 07:20	Morgenmad			06:50 - 07:20	Morgenmad			06:50 - 07:20	Morgenmad		
	07:20 - 07:30	Gåtur			07:20 - 07:30	Gåtur			07:20 - 07:30	Gåtur			07:20 - 07:30	Gåtur			07:20 - 07:30	Gåtur		
	07:30 - 08:30	Morgenøvning			07:30 - 08:30	Morgenøvning			07:30 - 08:30	Morgenøvning			07:30 - 08:30	Morgenøvning			07:30 - 08:30	Morgenøvning		
	08:35 - 10:00	Da/DFI* AER/GB	Da/DFI* MLH/GB	Eng MHJ	08:35 - 10:00	GEO/BIO LP	Ty/Fransk/Fafo* AER, MC, IDM		08:30 - 09:15	Musikteori + solo			08:35 - 10:00	Eng MHJ	Mat* LP	Da MLH	08:35- 10:00	Mat LP	Da MLH	Eng MHJ
									09:15 - 10:00	Musikteori + solo										
	10:00 - 10:30	Pause			10:00 - 10:30	Pause			10:00 - 10:30	Pause			10:00 - 10:30	Pause			10:00 - 10:30	Pause		
	10:30 - 12.00	Eng MHJ	Ty/Fransk/Fafo* AER/MC/IDM		10:30 - 12:00	Mat LP	Musikhistorie* MR		10:30 - 11:15	Musikteori + solo			10:30 - 12.00	DA/DFI* AER/GB	Da/DFI* MLH/GB	Mat LP	10:30 - 12.00	Da AER	Eng MHJ	Mat LP
									11:15 - 12:00	Musikteori + solo										
Vagt	MP/MLH				MP/MLH				MP/MLH				MP/MLH				MP/MLH			
	12:00 - 12:30	Frokost			12:00 - 12:30	Frokost			12:00 - 12:30	Frokost			12:00 - 12:30	Frokost			12:00 - 12:30	Frokost		
	12:45 - 14:15	Tysk/ Fransk AER/MC	Eng MHJ	Da MLH	12:30 - 13:00	Områderengøring			12:45 - 15:30	Storspil og folkedans 12.30-14.00 Klaverfællestime 14.15-15.45 Strygeork. / harmoniorkester 14.15-15.15			12:30 - 13:00	Frokost			12:30 - 13:15	Områderengøring		
					13:00 - 14:00	Husrengøring / personalemøde							13:00 - 14:30	FÆLLESKOR			13:15 - 14:45	Samf MHJ	Mat LP	Da MLH
					14.00 - 14.30	Husmøde														
	14:30 - 16:00	Tysk/ Fransk AER/MC	Medborgerskab MHJ		14:45 - 15:30	Hørelære + solo + bifagsklaver							14:45- 16:15 9.kl til 17:00	FY/KE LP	IDRÆT MHJ/AER		14:45 - 15:30	FÆLLESMØDE		
					15:30 - 16:15	Hørelære + solo + bifagsklaver			15:30-17:45	Symfoniorkester							15:30 -	Weekendplanlægning		
	16.15-17.15	IDRÆT MHJ			16:30 - 17:15	Hørelære + solo + bifagsklaver														
					17:15 - 18:00	Hørelære + solo + bifagsklaver														
	18:00 - 18:30	Aftensmad			18:00 - 18:30	Aftensmad			18:00 - 18:30	Aftensmad			18:00 - 18:30	Aftensmad			18:00 - 18:30	Aftensmad		
Vagt	MHJ				MR				AER				Tom/MHJ				Mest LP men også andre			
	18:30 - 19:30	Stilletime			18:30 - 19:30	Stilletime			18:30 - 19:30	Stilletime			18:30 - 19:30	Stilletime						

* Tysk i Oktaven, Fafo i Codaen, Fransk i Nonen, DFI i Decimen, Rubato i Nonen